

A.233.16.2024

Białystok dnia 10.10.2024 r.

OGŁOSZENIE**Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku**

Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku ogłasza drugi pisemny przetarg ofertowy na sprzedaż używanego, wycofanego z eksploatacji w PIK wyposażenia i środków trwałych o następujących nr inwentarzowych i cenie minimalnej:

WYPOSAŻENIE:

L.P	NR INWENTARZOWY	NAZWA	Data zakup	Proponowana cena wywoławcza
1.	40- 10 / 4	Aparat fotograficzny Yoshica (108 BODY)	20.05.1996	187,50 zł
2.	40- 20 / 2	Lampa błyskowa Yoshica	05.12.1990	Sprzedaż z pozycją 1
3.	40- 20 / 3	Lampa błyskowa do aparatu	02.12.2002	Sprzedaż z pozycją 9
4.	40- 30 / 1	Obiektyw do aparatu Nikon	02.12.2002	Sprzedaż z pozycją 9
5.	40- 30 / 2	Obiektyw	02.12.2002	Sprzedaż z pozycją 9
6.	487 –ST - 100	TABLET GRAFICZNY HANVON ART MASTER III	18.11.2013	225,00 zł
7.	805 – ST - 007	PLOTER MUTOH LC-24	09.11.2001	375,00 zł
8.	805 –ST - 018	APARAT CYFROWY SONY DSC - F828	28.12.2004	225,00 zł

*Handwritten signature*

9.	805 –ST - 038	APARAT FOTOGRAFICZNY NIKON F-55	02.12.2002	225,00 zł + poz 4,3,5
10.	803 –ST - 005	KSEROKOPIARKA KOLOROWA E-STUDIO 2050C	20.03.2015	375,00 zł
11.	805 –ST - 143	PROJEKTOR OPTOMA EX774N SN	20.03.2009	375,00 zł
12.	805 –ST - 145	APARAT FOTOGRAFICZNY SONY DSC-HX1/B	17.07.2009	195,00 zł
13.	805 –ST - 156	APARAT FOTOGRAFICZNY CANON ZESTAW EOS 7D, obiektyw x 2, torba	22.12.2010	1125,00 zł

Dodatkowe informacje

- Stan techniczny wyposażenia, wystawionego do przetargu w chwili wycofania z eksploatacji jest dostateczny i pozwala na użytkowanie jego zgodnie z przeznaczeniem, żaden składnik nie jest objęty gwarancją producenta.
- Wyposażenie jest sprzedawane bez kart gwarancyjnych, instrukcji obsługi, oprogramowania oraz oryginalnych opakowań.
- Podane daty są datami przyjęcia sprzętu na wyposażenie PIK.
- Wyposażenie z poz. 1,2 oraz 3,4,5,9 sprzedawane jest jako zestaw i należy składać ofertę na główną część składową czyli poz.1 **Aparat fotograficzny Yoshica** i poz.9 **APARAT FOTOGRAFICZNY NIKON**
- Sprzedający wyłącza rękojmię za wady fizyczne sprzedawanego sprzętu na warunkach określonych w art. 558 §1 Kodeksu Cywilnego.
- Oględzin wyposażenia można dokonać w dni robocze w godzinach 9-14 do 21.10.2024 r. w terminie uzgodnionym telefonicznie.
- Informacji o sprzedaży udziela Paweł Piekarczyk tel. 85 7403710 e-mail: p.piekarczyk@pikpodlaskie.pl.

Warunki udziału w przetargu

Do przetargu mogą przystąpić wszyscy oferenci zainteresowani kupnem wymienionego wyposażenia.

- Osoby zainteresowane zakupem zobowiązane są do złożenia pisemnej oferty.
- Oferta powinna być przygotowana na formularzu ofertowym stanowiącym załącznik do ogłoszenia.



- Oferty należy składać na adres:

Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku

ul. Jana Kilińskiego 8, 15-089 Białystok

w zamkniętej kopercie z dopiskiem: "Oferta na zakup wyposażenia PIK "

Termin składania ofert: **21.10.2024 r. do godziny 12⁰⁰**

- O ważności oferty decyduje data i godzina wpływu do PIK.

PRZYKŁADOWY WZÓR WYPEŁNIENIA OFERTY

L.p.	nr inwentaryzacyjny	nazwa	cena
6.	487 -ST - 100	TABLET GRAFICZNY HANVON ART MASTER III-POK.31 PODDASZE	333,00 zł
11.	805 -ST - 143	PROJEKTOR OPTOMA - POK.1	600,00 zł

Wybór oferty i realizacja transakcji

Oferty zostaną otwarte w dniu **21.10.2024 r. do godziny 12³⁰**

- Sprzedawca dokona wyboru najkorzystniejszej oferty, tj. oferty o najwyższej cenie zaofertowanej na poszczególne wyposażenie.
- W razie zaofertowania takiej samej kwoty przez kilku kupujących decydująca będzie data i godzina wpływu oferty tj. która oferta wpłynęła wcześniej.
- O wyniku przetargu zainteresowani oferenci zostaną poinformowani drogą e-mail lub telefonicznie.
- Wybór ofert nastąpi w dniu **21.10.2024 r.** i w tym dniu nastąpi poinformowanie oferentów o wynikach przetargu.
- Z chwilą powiadomienia oferenta o wyborze oferty dochodzi do zawarcia umowy.
- Nabywca sprzętu jest obowiązany zapłacić cenę nabycia w terminie nie dłuższym niż 7 dni od dnia poinformowania o wyborze oferty na konto: **80 1240 5211 1111 0000 4928 4175.**



- Wydanie wyposażenia nastąpi: w godzinach **8-15 do dnia 31.10.2024 r.** po dokonaniu wpłaty z obiektu przy ul. Jana Kilińskiego 8, 15-089 Białystok. Zakupiony sprzęt nie podlega zwrotowi.
- Koszty transportu sprzętu ponosi nabywca.
- W przypadku zwłoki w odbiorze, PIK na podstawie art. 551 paragraf 1, odda przedmiot umowy na przechowanie na koszt i ryzyko Kupującego wybranemu przez siebie przechowawcy, informując następnie Kupującego o miejscu przechowania i dodatkowych kosztach jakie jest zobowiązany ponieść z tego tytułu.

Uwagi końcowe

- Sprzedawca zastrzega na swoją rzecz prawo odwołania przetargu, przesunięcia terminu lub nie dokonania wyboru oferty bez podania przyczyn.
- W razie unieważnienia przetargu oferentom nie przysługują jakiegokolwiek roszczenia wobec sprzedawcy z tego tytułu.

Ogólna klauzula dotycząca ochrony danych osobowych

Mając na uwadze postanowienia rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Ogólne rozporządzenie o ochronie danych), zwanym dalej: RODO, informujemy:

I. Administrator danych osobowych

Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku reprezentowany przez Dyrektora, mieszczący się przy ul. Jana Kilińskiego 8, 15-089 Białystok, NIP: 5421007120, REGON: 000276877, numer tel.: (85) 740 37 10, www.pikpodlaskie.pl.

II. Inspektor Ochrony Danych

Wyzaczyliśmy Inspektora Ochrony Danych, z którym może się Pani/Pan skontaktować w sprawach ochrony swoich danych osobowych przez e-mail: iod@pikpodlaskie.pl lub pisemnie na adres naszej siedziby, wskazany w pkt I.

III. Cele i podstawy przetwarzania danych osobowych

Dane osobowe przetwarzane będą jedynie w niezbędnym stopniu celem wykonania zadań ustawowych oraz statutowych przez Podlaski Instytut Kultury. Podanie przez Panią/Pana danych



osobowych, w zależności od niezbędnego celu przetwarzania danych, może wynikać z postanowień ustawy lub umowy albo stanowić warunek zawarcia stosunku zobowiązaniowego.

Podstawą prawną przetwarzania Pani/Pana danych osobowych jest w szczególności:

1. Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016

r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, w tym 6 ust. 1 lit a) b), c) i e).

2. Ustawa z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności

kulturalnej (Dz. U. z 2020 r. poz. 194 ze zm.).

3. Ustawa z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2019 r., poz. 1781 ze zm.).

4. Ustawa z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (Dz. U. z 2018 r., poz. 2096 ze zm.).

5. Ustawa z dnia 6 września 2001 r. o dostępie do informacji publicznej (Dz. U. z 2019 r., poz. 1429 ze zm.).

6. Ustawa z dnia 11 lipca 2014 r. o petycjach (Dz. U. z 2018 r., poz. 870 ze zm.).

7. Ustawa z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach (Dz. U. z 2019 r. poz. 553 ze zm.).

IV. Okres przechowywania danych

Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny na potrzeby realizacji ustawowych i statutowych zadań Podlaskiego Instytutu Kultury, obrony roszczeń oraz zadań wynikających z ustaw szczególnych, w tym ustawy z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach (Dz. U. z 2019 r. poz. 553 ze zm.) oraz zgodnie z wewnętrznymi instrukcjami Administratora.

V. Odbiorcy danych

Dostęp do Pani/Pana danych osobowych będzie przysługiwał wyłącznie tym pracownikom Administratora, którym udzielono stosownego upoważnienia do przetwarzania danych osobowych. Pani/Pana dane osobowe mogą zostać przekazane podmiotom, z którymi administrator danych osobowych zawarł umowę powierzenia przetwarzania danych osobowych. W sytuacji, gdy Podlaski



Instytut Kultury okaże się podmiotem niewłaściwym do rozpatrzenia Pani/Pana sprawy, dane zostaną udostępnione do podmiotu właściwego do jej rozpatrzenia, zgodnie z przepisami prawa powszechnie obowiązującego.

VI. Prawa osób, których dane dotyczą

W odniesieniu do danych przetwarzanych w celu realizacji zadań statutowych i zadań ustawowych, przysługuje Pani/Panu:

1. Prawo dostępu do treści swoich danych.
2. Prawo sprostowania danych lub usunięcia danych (jeśli w danym przypadku przysługuje).
3. Ograniczenia przetwarzania.
4. Prawo wniesienia sprzeciwu (o ile w danym przypadku przysługuje).
5. Prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania (jeżeli przetwarzanie odbywa się na podstawie zgody), którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.

Każde z w/w żądań zostanie rozpatrzone zgodnie z RODO.

VII. Prawo do skargi do organu nadzorczego

Przysługuje Panu/Pani prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego zajmującego się ochroną danych osobowych (Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa), gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy Rozporządzenia RODO.

VIII. Inne informacje

1. Pani/Pana dane osobowe nie będą podlegały profilowaniu.
2. Podanie danych osobowych w oparciu o przepisy prawa jest obligatoryjne. Podanie danych osobowych w zakresie szerszym niż wynikający z przepisów prawa jest dobrowolne na podstawie pisemnej zgody.
3. Pani/Pana dane osobowe nie będą przekazywane do odbiorcy w państwie trzecim lub organizacji międzynarodowej.
4. Celem uzyskania szczegółowych informacji prosimy o kontakt z Administratorem.

Sporządził Paweł Piekar



KIEROWNIK
DZIAŁU ADMINISTRACJI

Agata Buczyłko

ZASTĘPCA DYREKTORA

