

ZARZĄDZENIE DYREKTORA

PODLASKIEGO INSTYTUTU KULTURY W BIAŁYMSTOKU

Nr 1/II/2022

Z DNIA 08 LUTEGO 2022 R.

**w sprawie wprowadzenia Regulaminu Organizacyjnego
Podlaskiego Instytutu Kultury w Białymstoku**

Na podstawie art. 17 *ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej* (Dz. U. z 2020 r. poz. 194) oraz § 9 *Statutu Podlaskiego Instytutu Kultury w Białymstoku*, nadanego *Uchwałą Nr XVI/179/2019 Sejmiku Województwa Podlaskiego z dnia 20 grudnia 2019 r.*, w uzgodnieniu z zakładową organizacją związkową i stowarzyszeniem twórców, a także zgodnie z *Uchwałą Nr 248/4479/2022 Zarządu Województwa Podlaskiego z dnia 27 stycznia 2022 r.*, zarządzam, co następuje:

§ 1

Wprowadza się Regulamin Organizacyjny Podlaskiego Instytutu Kultury w Białymstoku o treści stanowiącej załącznik do niniejszego zarządzenia.

§ 2

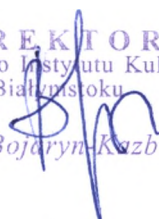
Z dniem wejścia w życie niniejszego zarządzenia, traci moc Zarządzenie Dyrektora Podlaskiego Instytutu Kultury w Białymstoku Nr 2/I/2021 z dnia 20 stycznia 2021 r.

§ 3

Zobowiązuje się pracowników Podlaskiego Instytutu Kultury w Białymstoku do zapoznania się z treścią regulaminu.

§ 4

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem 01 marca 2022 r.

DYREKTOR
Podlaskiego Instytutu Kultury
w Białymstoku

Barbara Bojaryn-Kuzberuk

UCHWAŁA NR 248/4479/2022
ZARZĄDU WOJEWÓDZTWA PODLASKIEGO
z dnia 27 stycznia 2022 r.

w sprawie zaopiniowania Regulaminu Organizacyjnego Podlaskiego Instytutu
Kultury w Białymstoku

Na podstawie art. 41 ust. 1 i 2 pkt 6 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz. U. z 2020 r. poz. 1668 z późn. zm.¹), w związku z art. 13 ust. 3 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r., poz. 194 z późn. zm.²) uchwala się, co następuje:

§ 1. Opiniuje się pozytywnie Regulamin Organizacyjny Podlaskiego Instytutu Kultury w Białymstoku, stanowiący załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Dyrektorowi Biura Kultury.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

WICEMARSZAŁEK

Marek Olbryś

¹ Zmiany tekstu jednolitego wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz.U. z 2020 r. poz.1378 oraz z 2021 r. poz. 1038 i 1834

² Zmiany tekstu jednolitego wymienionej ustawy została ogłoszona w Dz.U. z 2019 r. poz.2020.

**REGULAMIN ORGANIZACYJNY
Podlaskiego Instytutu Kultury w Białymstoku**

I. Postanowienia ogólne

§ 1

1. Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku (zwany dalej „PIK”) jest wojewódzką samorządową instytucją kultury i działa na podstawie ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r. poz. 194 z późn. zm.) oraz Statutu nadanego Uchwałą Nr XVI/179/2019 Sejmiku Województwa Podlaskiego z dnia 20 grudnia 2019 r.
2. Niniejszy regulamin określa:
 - 1) zasady zarządzania PIK,
 - 2) organizację wewnętrzną PIK,
 - 3) zakres działania poszczególnych komórek organizacyjnych,
 - 4) podstawowe obowiązki pracowników i zadania kierowników.
3. Obowiązki PIK jako zakładu pracy oraz podstawowe obowiązki pracowników i inne kwestie związane ze stosunkiem pracy określa Regulamin pracy PIK.

II. Zasady zarządzania PIK

§ 2

1. PIK zarządza, reprezentuje i odpowiada za całokształt jego działalności dyrektor.
2. Do kompetencji dyrektora należy:
 - 1) realizacja zadań statutowych,
 - 2) wypracowanie strategii rozwoju oraz planów działalności,
 - 3) wydawanie aktów normatywnych w formie zarządzeń i decyzji wewnętrznych,
 - 4) podejmowanie decyzji w sprawach finansowych i nadzór nad gospodarką finansową,
 - 5) gospodarowanie mieniem instytucji,
 - 6) prowadzenie polityki kadrowej,
 - 7) nadzór nad warunkami pracy, bhp, zabezpieczeniem ppoż. oraz innymi zadaniami wynikającymi z przepisów szczególnych,
 - 8) sprawowanie nadzoru nad prowadzeniem kontroli zarządczej.

3. Dyrektor jest pracodawcą i bezpośrednim przełożonym wszystkich pracowników.
4. Dyrektor określa szczegółowe zakresy zadań, obowiązków, odpowiedzialności i zastępstwa pracowników.
5. Dyrektor kieruje PIK przy pomocy zastępcy dyrektora i głównego księgowego.
6. W przypadku równoczesnej nieobecności dyrektora i zastępcy dyrektora, zastępstwo pełni upoważniony przez dyrektora pracownik działający w granicach umocowania.

§ 3

1. Zastępca dyrektora kieruje pracą podległych mu pracowników i sprawuje nad nimi nadzór.
Do zadań zastępcy dyrektora należy w szczególności:
 - 1) udział w programowaniu i przygotowaniu planu działań instytucji oraz jej strategii,
 - 2) koordynacja planowania i sprawozdawczości wewnętrznej,
 - 3) współpraca z instytucjami kultury, stowarzyszeniami i animatorami ruchu społeczno-kulturalnego, samorządami, uczelniami, szkołami i organizacjami pożytku publicznego,
 - 4) bezpośredni nadzór nad podległymi komórkami organizacyjnymi i stanowiskami, w tym wydawanie pracownikom tych komórek poleceń i instrukcji dotyczących wykonywania przypisanych zadań oraz kontrola nad ich realizacją,
 - 5) realizacja kontroli zarządczej,
 - 6) reprezentowanie i kierowanie PIK w czasie nieobecności dyrektora.
2. Główny księgowy odpowiada za całość gospodarki finansowej. Do zadań głównego księgowego w szczególności należy:
 - 1) planowanie i realizowanie budżetu zgodnie z obowiązującymi przepisami,
 - 2) ustalanie stanu i wyniku finansowego,
 - 3) sporządzanie rocznych planów finansowych, analiz, sprawozdań statystycznych i bilansowych,
 - 4) dokonywanie wstępnej kontroli:
 - a) zgodności operacji gospodarczych i finansowych z planem finansowym,
 - b) kompletności i rzetelności dokumentów dotyczących operacji gospodarczych i finansowych,
 - 5) prowadzenie rachunku PIK oraz wykonywanie innych zadań zgodnie z przepisami o głównych księgowych,
 - 6) kierowanie Działem Księgowości.

III. Organizacja wewnętrzna PIK

§ 4

1. Strukturę organizacyjną PIK tworzą:
 - 1) dyrektor
 - 2) zastępca dyrektora
 - 3) główny księgowy
 - 4) sekretariat – samodzielne stanowisko (SK),
 - 5) główny specjalista ds. kadr – samodzielne stanowisko (K),
 - 6) główny specjalista ds. bhp i ppoż. – samodzielne stanowisko (BP),
 - 7) główny specjalista ds. zamówień publicznych – samodzielne stanowisko (ZP),
 - 8) Dział Księgowości (F),
 - 9) Dział Administracji (A),
 - 10) Dział Promocji (PR),
 - 11) Dział Edukacji i Projektów (EP),
 - 12) Dział Sztuki (DS),
 - 13) Dział Kultury Ludowej (KL),
 - 14) Dział Spodki (S),
 - 15) radca prawny – samodzielne stanowisko (R),
 - 16) inspektor ochrony danych osobowych – samodzielne stanowisko (IODO).
2. Symboli oznaczonych komórek i stanowisk, wymienionych w ust. 1, używa się do oznaczania dokumentacji prowadzonych przez nie spraw.
3. W PIK mogą być tworzone sekcje lub zespoły projektowe w celu realizacji tematycznie wyodrębnionych zadań, których koordynatora wyznacza dyrektor.
4. Do wykonywania zadań związanych z działalnością PIK dyrektor może:
 - 1) tworzyć dodatkowe stanowiska,
 - 2) zatrudniać pracowników do konkretnych przedsięwzięć,
 - 3) łączyć istniejące stanowiska,
 - 4) dzielić istniejące stanowiska,
 - 5) zlecać wykonywanie zadań na zewnątrz PIK.
5. Strukturę organizacyjną PIK przedstawia schemat stanowiący *Załącznik Nr 1* do niniejszego Regulaminu.

IV. Zakres działania poszczególnych komórek organizacyjnych

§ 5

1. Pion dyrektora

1) sekretariat – samodzielne stanowisko

- a) Prowadzenie sekretariatu i spraw zgodnie z instrukcją kancelaryjną.
- b) Realizacja zadań organizacyjno-obługowych PIK.
- c) Prowadzenie kalendarza przełożonych.
- d) Współpraca z komórkami PIK.

2) główny specjalista ds. kadr – samodzielne stanowisko

- a) Prowadzenie akt osobowych pracowników, rejestru obecnych i byłych pracowników, list obecności, kartotek urlopowych, ewidencji zwolnień lekarskich, ewidencji czasu pracy.
- b) Przygotowywanie dokumentacji dotyczącej nawiązywania i rozwiązywania stosunku pracy.
- c) Przygotowywanie pism w sprawach m.in. dodatków stażowych, gratyfikacji jubileuszowych.
- d) Wydawanie zaświadczeń o zatrudnieniu.
- e) Sporządzanie planów urlopów.
- f) Sporządzanie sprawozdań statystycznych dotyczących zatrudnienia.
- g) Przygotowywanie formularzy zgłoszeniowych do ubezpieczeń społecznych, zmian danych, korekt i wyrejestrowań z ubezpieczeń pracowników.
- h) Przygotowywanie wniosków pracowników ubiegających się o renty i emerytury.
- i) Prowadzenie spraw socjalnych zgodnie z ustawą o zakładowym funduszu świadczeń socjalnych i zakładowym regulaminem gospodarowania środkami zfśś.
- j) Udział w opracowywaniu i aktualizowaniu regulaminów pracy i wynagradzania.
- k) Kontrolowanie przestrzegania dyscypliny pracy.
- l) Informowanie pracowników o przysługujących im uprawnieniach i obowiązkach.
- m) Obsługiwanie sekretariatu oraz prowadzenie spraw kancelaryjnych.

3) główny specjalista ds. zamówień publicznych – samodzielne stanowisko

- a) Prowadzenie spraw z zakresu zamówień publicznych udzielanych przez PIK, w tym:
 - a. planowanie zamówień publicznych – opracowywanie projektu rocznego planu zamówień publicznych,
 - b. prowadzenie czynności organizacyjno-technicznych związanych z udzielaniem zamówień publicznych,
 - c. przygotowywanie i prowadzenie dokumentacji niezbędnej do przeprowadzenia postępowania o udzielenie zamówienia publicznego,
 - d. obsługa komisji przetargowej.

- b) Koordynowanie, zgodnie z zasadami określonymi w regulaminie udzielania zamówień publicznych, działań podejmowanych przez komórki organizacyjne w ramach przygotowania i przeprowadzenia postępowania o udzielenie zamówienia publicznego.
- c) Opracowywanie projektów procedur i innych przepisów wewnętrznych niezbędnych do właściwego prowadzenia procesu udzielania zamówień publicznych.
- d) Nadzór nad prowadzeniem rejestrów umów zawartych w wyniku przeprowadzonego postępowania o udzielenie zamówienia publicznego.
- e) Współpraca z innymi komórkami organizacyjnymi przy realizacji projektów.

4) Dział Księgowości

- a) Przygotowywanie planu finansowego i sprawozdań zgodnie z przepisami ustawy o rachunkowości.
- b) Sporządzanie, przyjmowanie i kontrola obiegu dokumentów finansowo-księgowych.
- c) Bieżące i prawidłowe prowadzenie księgowości i sprawozdawczości finansowej, w tym bilansu.
- d) Sprawowanie kontroli wewnętrznej:
 - a. kontrolowanie pod względem finansowym nawiązywanych umów,
 - b. kontrolowanie zgodności operacji gospodarczych i finansowych z planem finansowym oraz prawem zamówień publicznych,
 - c. kontrolowanie kompletności i rzetelności dokumentów dotyczących operacji gospodarczych,
 - d. rozliczanie inwentaryzacji.
- e) Prowadzenie ewidencji księgowej zgodnie z obowiązującymi przepisami, analityki i syntetyki zgodnie z zakładowym planem kont.
- f) Wykonywanie dyspozycji środkami pieniężnymi zgodnie z obowiązującymi przepisami.
- g) Terminowe ściąganie należności i dochodzenie roszczeń spornych oraz terminowe regulowanie spłaty zobowiązań.
- h) Naliczanie podatków, sporządzanie deklaracji i zaświadczeń podatkowych w zakresie podatków PIT, CIT i VAT oraz terminowe regulowanie zobowiązań podatkowych.
- i) Prowadzenie kasy instytucji.
- j) Naliczanie wynagrodzeń pracowniczych, zasiłków chorobowych, opiekuńczych, macierzyńskich i rodzinnych, prowadzenie kart wynagrodzeń pracowniczych, obsługa PPK.
- k) Rozliczenia z ZUS: naliczanie składek, wypełnianie deklaracji rozliczeniowych i raportów imiennych.
- l) Udział i pomoc w przygotowaniu i rozliczaniu projektów i zadań realizowanych z pozyskiwanych środków zewnętrznych.

m) Systematyczne analizowanie gospodarki finansowej instytucji i przekazywanie aktualnych informacji dyrektorowi.

n) Archiwizowanie dokumentów i systematyczne przekazywanie do archiwum zakładowego.

5) Dział Administracji

a) Przygotowanie planów, realizowanie oraz nadzorowanie remontów, działań inwestycyjnych i administracyjnymi oraz sprawozdawczość merytoryczna z wykonania zadań.

b) Planowanie, współpraca i pomoc w czynnościach związanych z realizacją zamówień publicznych, w tym udział w komisjach przetargowych.

c) Zabezpieczenie i ochrona mienia.

d) Utrzymanie w pełnej sprawności technicznej i sanitarnej obiektów i wyposażenia.

e) Realizowanie spraw związanych z zagadnieniami przeciwpożarowymi i bhp.

f) Dokonywanie inwentaryzacji i prowadzenie spraw związanych z likwidacją środków trwałych i innych zbędnych składników majątkowych.

g) Nadzór nad administracją sieci komputerowej i serwerów oraz utrzymaniem i prawidłowością funkcjonowania sieci komputerowej i centrali telefonicznej

h) Utrzymanie środków transportu.

i) Zakup materiałów, urządzeń i innych niezbędnych artykułów.

j) Zawieranie umów m.in. z IODO, obsługą prawną i informatyczną oraz nadzór nad ich realizacją.

k) Wynajem lokali gastronomicznych PIK i pomieszczeń w kamienicy przy ul. Jana Kilińskiego 8.

l) Archiwizowanie dokumentów i systematyczne przekazywanie do archiwum zakładowego.

m) Prowadzenie archiwum zakładowego.

n) Współpraca z innymi komórkami PIK przy realizacji projektów, wydarzeń i zadań.

6) Dział Promocji

a) Przygotowywanie planów działalności w zakresie promocji i public relations spójne ze strategią i celami PIK.

b) Dbłość o identyfikację i stałe budowanie marki.

c) Informowanie o działaniach PIK z wykorzystaniem różnych narzędzi i form dotarcia do odbiorców.

d) Współpraca z mediami oraz monitoring mediów.

e) Pozyskiwanie sponsorów, budowanie relacji długoterminowych.

f) Prowadzenie strony internetowej oraz portali społecznościowych.

g) Prowadzenie Biuletynu Informacji Publicznej.

h) Działalność wydawnicza, reklamowanie i upowszechnianie wydawnictw własnych oraz wydawnictw promujących województwo podlaskie.

i) Planowanie i organizacja wydarzeń promocyjnych we współpracy z innymi działami.

- j) Przygotowanie i koordynowanie działań związanych z komunikacją zewnętrzną i wewnętrzną.
- k) Opracowywanie nowoczesnego systemu komunikacji z instytucjami kultury województwa podlaskiego.
- l) Prowadzenie sprzedaży online.
- m) Tworzenie i aktualizowanie bazy danych, koordynacja wewnętrznych procedur gromadzenia i przetwarzania danych.
- n) Planowanie, współpraca i pomoc w czynnościach związanych z realizacją zamówień publicznych.
- o) Archiwizowanie dokumentów i systematyczne przekazywanie do archiwum zakładowego.

7) Radca prawny

W szczególności:

- a) Udzielanie porad i konsultacji prawnych, w tym w zakresie prawa zamówień publicznych.
- b) Opracowywanie aktów wewnętrznych PIK, opiniowanie umów, przygotowywanie opinii prawnych.
- c) Zastępowanie przed sądami i urzędami.

8) Inspektor Ochrony Danych Osobowych

W szczególności:

- a) Informowanie PIK o obowiązkach wynikających z RODO i innych przepisów o ochronie danych osobowych.
- b) Monitorowanie przestrzegania RODO i innych przepisów o ochronie danych osobowych oraz polityki PIK w tym zakresie i szkolenie pracowników w tym zakresie.
- c) Przygotowywanie aktów wewnętrznych, aktualizowanie dokumentów PIK w związku z przepisami RODO i innych przepisów o ochronie danych osobowych.

9) Główny specjalista ds. bhp i ppoż.

W szczególności:

- a) Prowadzenie spraw związanych z zagadnieniami przeciwpożarowymi i bhp.
- b) Przedstawianie dyrektorowi raportów, wniosków i uwag w w/w zakresie.
- c) Prowadzenie spraw z zakresu obrony cywilnej.

2. Pion zastępcy dyrektora

1) Dział Edukacji i Projektów

- a) Programowanie zadań, w tym przygotowywanie rocznych i wieloletnich planów działalności w zakresie badań i edukacji, w szczególności kulturowej oraz projektów.
- b) Opracowywanie dokumentacji merytorycznej: programowej, sprawozdawczej, statystycznej i analitycznej dotyczącej działalności PIK, w tym:
 - a. rocznych planów pracy merytorycznej oraz miesięcznych planów imprez i zadań,
 - b. półrocznych i rocznych sprawozdań z działalności merytorycznej oraz miesięcznych raportów z realizacji imprez i zadań.
- c) Prowadzenie obserwacji i diagnozowanie najważniejszych zjawisk zachodzących w obszarze kultury, innowacyjnych metod i narzędzi wykorzystywanych w działalności badawczej i edukacyjnej lub zlecanie badań podmiotom zewnętrznym.
- d) Poszukiwanie źródeł pozyskiwania pozabudżetowych środków finansowania zaplanowanych działań i projektów.
- e) Sporządzanie i składanie wniosków aplikacyjnych oraz realizowanie i sprawozdawczość projektów.
- f) Budowanie partnerstwa na rzecz kultury województwa podlaskiego we współpracy z podlaskimi ośrodkami kultury i samorządami gmin oraz partnerami krajowymi i zagranicznymi.
- g) Podnoszenie kwalifikacji i doskonalenie zawodowe kadry w instytucjach kultury oraz placówkach zajmujących się edukacją poprzez organizację m. in. szkoleń, warsztatów, kursów, wykładów, wyjazdów studyjnych itp.
- h) Organizacja i realizacja różnych form kształcenia i doskonalenia kadry PIK.
- i) Opracowywanie programów nauczania i założeń merytorycznych działań szkoleniowo-edukacyjnych oraz prowadzenie dokumentacji związanej z ich realizacją.
- j) Współpraca z uczelniami wyższymi, Narodowym Centrum Kultury i innymi instytucjami i podmiotami w zakresie działań edukacyjnych oraz m.in. realizacji praktyk studenckich i staży.
- k) Upowszechnianie postaw prospołecznych, obywatelskich i patriotycznych poprzez działania edukacyjne.
- l) Planowanie, współpraca i pomoc w czynnościach związanych z realizacją zamówień publicznych.
- m) Archiwizowanie dokumentów i systematyczne przekazywanie do archiwum zakładowego.

2) Dział Sztuki

- a) Programowanie zadań zgodnie ze strategią PIK.
- b) Ochrona i promocja dziedzictwa kulturowego województwa podlaskiego.
- c) Animowanie i wspieranie ruchu artystycznego i amatorskich nurtów artystycznych w regionie.
- d) Współpraca ze stowarzyszeniami i animatorami ruchu społeczno-kulturalnego.
- e) Wspieranie środowisk twórczych oraz dzieci i młodzieży, upowszechnianie twórczości artystycznej poprzez organizację konkursów, przeglądów, warsztatów, wystaw, plenerów, spotkań.
- f) Udział w działaniach promocyjnych na rzecz twórców i artystów z województwa podlaskiego, prezentujących ich twórczości w kraju i za granicą.
- g) Udział w działaniach mających na celu doskonalenie warsztatu twórczego i podnoszenie kwalifikacji instruktorów, animatorów i amatorów sztuk.
- h) Prowadzenie i upowszechnianie różnorodnych form działalności artystycznej, uwzględniającej w szczególności dziedziny: sztuk plastycznych, muzyki, form teatralnych i scenicznych, literackich.
- i) Prowadzenie grup teatralnych, literackich, instrumentalnych, tanecznych i śpiewaczych.
- j) Inicjowanie, przygotowywanie i realizacja projektów, wydarzeń i imprez z zakresu sztuk.
- k) Współpraca z innymi działami PIK i innymi podmiotami w zakresie działań artystycznych, pozyskiwania środków na projekty i zadania, a także udział w opracowaniu wniosków aplikacyjnych.
- l) Przygotowywanie oprawy wydarzeń i działań PIK.
- m) Prowadzenie galerii i punktu sprzedaży.
- n) Planowanie, współpraca i pomoc w czynnościach związanych z realizacją zamówień publicznych.
- o) Archiwizowanie dokumentów i systematyczne przekazywanie do archiwum zakładowego.

3) Dział Kultury Ludowej

- a) Programowanie zadań zgodnie ze strategią PIK.
- b) Inicjowanie, przygotowanie i realizacja projektów, wydarzeń i imprez z zakresu kultury ludowej.
- c) Upowszechnianie tradycji narodowych i regionalnych, ochrona dziedzictwa kulturowego poprzez kultywowanie i popularyzowanie sztuki i obyczajów ludowych (muzyki, tańca, rękodzieła, obrzędów itp.).
- d) Wspieranie ruchu artystycznego w zakresie kultury ludowej, promowanie twórców, wykonawców oraz kultury ludowej regionu na forum krajowym i międzynarodowym, m.in. poprzez organizację różnych form prezentacji sztuki ludowej, rękodzieła i twórczości muzycznej.

- e) Udział w działaniach mających na celu doskonalenie warsztatu twórczego i podnoszenie kwalifikacji instruktorów i animatorów.
- f) Współpraca z placówkami kultury, stowarzyszeniami i animatorami kultury ludowej.
- g) Organizacja festiwali, przeglądów, konkursów we współpracy z innymi działami PIK.
- h) Organizacja i prowadzenie Zespołu Pieśni i Tańca „Kurpie Zielone”.
- i) Dokumentacja audiowizualna folkloru regionalnego, dorobku artystów ludowych, ginących zawodów i archiwizacja tej dokumentacji.
- j) Współpraca przy wydawnictwach w zakresie kultury ludowej.
- k) Planowanie, współpraca i pomoc w czynnościach związanych z realizacją zamówień publicznych.
- l) Archiwizowanie dokumentów i systematyczne przekazywanie do archiwum zakładowego.

4) Dział Spodki

- a) Obsługa organizacyjno-techniczna wydarzeń, koncertów, spektakli, imprez, eventów i innych działań własnych lub zleczanych przez podmioty zewnętrzne.
- b) Prowadzenie kalendarza imprez.
- c) Administrowanie nieruchomością Spodki, prowadzenie spraw i dokumentacji z tym związanej.
- d) Opracowanie programów modernizacji, zakupów m.in. urządzeń technicznych w zakresie poprawy warunków pracy i jakości użytkowania Spodków w uzgodnieniu z kierownikiem Działu Administracji.
- e) Nadzór nad pracami inwestorskimi i remontami Spodków.
- f) Utrzymanie porządku i bezpieczeństwa nieruchomości Spodki oraz najbliższego otoczenia, w tym bezpieczeństwa serwerowni, prace konserwatorskie oraz systematyczna kontrola warunków pracy.
- g) Utrzymanie wyposażenia i sprzętu w pełnej sprawności technicznej.
- h) Utrzymanie w należytym stanie przydzielonych środków transportu.
- i) Prowadzenie spraw najmu i użyczeń pomieszczeń, parkingu oraz sprzętu.
- j) Udział w przygotowaniu i realizacji projektów PIK.
- k) Realizacja zadań wynikających z koordynat kierownika Działu Administracji.
- l) Planowanie, współpraca i pomoc w czynnościach związanych z realizacją zamówień publicznych, w tym udział w komisjach przetargowych.
- m) Prowadzenie archiwizacji i digitalizacji zbiorów i materiałów dotyczących działalności PIK.
- n) Archiwizowanie dokumentów i systematyczne przekazywanie do archiwum zakładowego.

V. Podstawowe obowiązki pracowników i zadania kierowników

§ 7

1. Komórkami organizacyjnymi wskazanymi w §4 ust.1 zarządzają kierownicy działów, bezpośrednio podlegli dyrektorowi lub zastępcy dyrektora. Kierownicy mogą mieć zastępców.
2. Kierownik podejmuje decyzje jednoosobowo w zakresie przydzielonych zadań i ponosi odpowiedzialność za całokształt spraw prowadzonych przez komórkę, którą kieruje m. in. za należyte organizowanie, nadzorowanie i kontrolowanie zadań oraz współpracę z innymi działami.
3. Kierownik koordynuje działania merytoryczne, odpowiada za organizację i realizację zadań komórki, a w szczególności:
 - 1) nadzoruje wykonywanie powierzonych komórce zadań,
 - 2) przedkłada przełożonym informacje o realizacji zadań i funkcjonowaniu komórki,
 - 3) wnioskuję w sprawach zatrudnienia, wynagradzania, nagród i kar podległych pracowników.
4. W czasie nieobecności w pracy kierownika komórki organizacyjnej i jego zastępcy, zastępstwo pełni pracownik wyznaczony przez dyrektora lub zastępcę dyrektora.
5. Wszystkie komórki organizacyjne i samodzielne stanowiska są zobowiązane do ścisłej współpracy przy realizacji zadań.
6. Do zadań wspólnych kierowników działów należy w szczególności:
 - 1) wykonywanie zadań w zakresie podległej im komórki organizacyjnej, organizowanie i planowanie pracy działu oraz udział w tworzeniu planów finansowych instytucji i sprawozdawczości,
 - 2) wydawanie poleceń i sprawowanie bieżącego nadzoru nad realizacją zadań przez podległych pracowników, w tym udzielanie pracownikom informacji i porad w celu prawidłowego wykonywania zadań,
 - 3) opracowywanie projektów zakresów czynności i dokonywanie podziału pracy pomiędzy pracowników,
 - 4) tworzenie harmonogramów czasu pracy,
 - 5) prowadzenie kontroli nad działalnością kierowanej komórki oraz prawidłowym i terminowym obiegiem dokumentów z zakresu jej działalności,
 - 6) ponoszenie odpowiedzialności za merytoryczną i formalną prawidłowość oraz zgodność z przepisami wykonywanych zadań, w tym przygotowywanych dokumentów,
 - 7) dbałość o dokumentację i systematyczne jej przekazywanie do archiwum zakładowego,
 - 8) zapewnienie przestrzegania porządku i dyscypliny pracy, przepisów bhp i ppoż. oraz przestrzegania tajemnicy służbowej i przepisów z zakresu ochrony danych,
 - 9) stosowanie właściwej oceny pracowników, sporządzanie wniosków premiowych oraz wniosków o awanse, nagrody lub kary pracownicze,

- 10) współpraca z kierownikami innych komórek organizacyjnych,
- 11) realizacja kontroli zarządczej,
- 12) monit i aktualizacja kalendarza imprez,
- 13) kształtowanie pozytywnego wizerunku PIK.

§ 8

Do obowiązków pracowników należy:

- 1) rzetelne i terminowe wykonywanie pracy, zgodnie z obowiązującymi przepisami oraz wskazówkami przełożonych,
- 2) przestrzeganie postanowień obowiązujących przepisów, wewnętrznych zarządzeń, decyzji i instrukcji, regulaminów PIK i wskazówek bezpośredniego przełożonego,
- 3) przestrzeganie drogi służbowej,
- 4) przestrzeganie porządku, dyscypliny pracy i tajemnicy służbowej oraz RODO,
- 5) odpowiedzialność materialna za powierzone mienie, oszczędność w gospodarowaniu,
- 6) zgłaszanie wniosków i pomysłów racjonalizujących pracę, usprawniających metody działania, zwiększających ekonomiczność i efektywność,
- 7) zastępstwo na innym stanowisku pracy wskazanym przez przełożonego w przypadku nieobecności współpracownika,
- 8) dbanie o pozytywny wizerunek PIK.

VI. Postanowienia końcowe

§ 9

Zmiany postanowień Regulaminu dokonywane są w trybie właściwym dla jego nadania.

WICEMARSZAŁEK

Marek Olbryś



SCHEMAT ORGANIZACYJNY
Podlaskiego Instytutu Kultury w Białymstoku

